

Première en Suisse

PHILOCTÈTE

De Jean-Pierre Siméon, variation à partir de Sophocle

Mise en scène de Christian Schiaretti

ÉCLAIRAGE	PRÉSENTATION	LE TNP	CHRISTIAN SCHIARETTI	JEAN-PIERRE SIMÉON
LAURENT TERZIEFF	PHOTOS	VIDÉO	SOIRÉE	

DU JE. 18 FÉVRIER AU
DI. 07 MARS 2010

SALLE FRANÇOIS-SIMON

1H45 SANS ENTRACTE

HORAIRES
DES REPRÉSENTATIONS

À 19H LES MARDIS
JEUDIS ET SAMEDIS
À 20H LES MERCREDIS
ET VENDREDIS
À 17H LES DIMANCHES
RELÂCHE LES LUNDIS

Après le vif succès rencontré par les soirées à thème la saison dernière, le théâtre de carouge-atelier de genève vous propose de reprendre la route avec ses samedis coup de coeur.

Samedi 27 février 2010

« IL EST TEMPS DE PRENDRE LA MER. »

Une nuit à Salonique – salle François-Simon
Renseignements et réservations: [salonique\[at\]tcag.ch](mailto:salonique[at]tcag.ch)

Dès 18h au Théâtre de Carouge : RICHARD VACHOUX ET ANDRÉ STEIGER

Deux monstres sacrés de la scène romande présentent librement *Philoctète* dans un duo de catcheurs intellectuels, sous le regard d'Anne-Marie Delbart. Une mise en bouche accompagnée d'un apéritif de bienvenue offert.

Après la représentation : La fête continue en musique au foyer du Théâtre avec un concert. Un rendez-vous propice à l'échange et au partage.

19h : PHILOCTÈTE – Première en Suisse

De Jean-Pierre Siméon – Variation à partir de Sophocle
Mise en scène de Christian Schiaretti

Dix ans après avoir été abandonné par les siens sur une île déserte, Philoctète, héritier de l'arc et des flèches d'Héraclès, reçoit la visite du jeune Néoptolème. Celui-ci doit persuader le vieux guerrier de reprendre les armes contre Troie. À l'affiche jusqu'au 7 mars 2010.

Dès la fin de la représentation au bar du théâtre : ILIOS

(Grigoris Antonarakis bouzouki, voix, guitare, percussions, Liz Edwards accordéon, Rose Marie Josse violon, Pantelis Vervatidis clarinette, voix, guitare, percussions).

Du *Rebetiko* (musique des marginaux) au *Dimotika* (musique traditionnelle remontant à l'Antiquité), en passant par le *laïka* (musique populaire), les membres du groupe Ilios donnent à entendre les voix déchirantes et joyeuses qui résonnent encore sur les terres de Sophocle aujourd'hui. Ils nous rappellent ainsi qu'en Grèce, tradition et modernité sont liées à jamais. À découvrir.

Dès 22h au Chat Noir : Le Chat Noir prend la relève. Grâce à un partenariat avec ce lieu phare de la vie carougeoise, le Théâtre de Carouge vous fait bénéficier d'un tarif préférentiel et vous invite ainsi à découvrir de jeunes talents musicaux.

CHF 10.- Sur présentation du billet du Théâtre de Carouge, daté du jour. À se procurer directement à la billetterie du Théâtre de Carouge, à l'entrée du Chat Noir ou par Internet sur theatredecarouge-geneve.ch et chatnoir.ch

Au Chat Noir dès 22h : KID BOMBARDOS (rock indie garage) L'urgence du rock new-yorkais, la candeur de la pop anglaise, des chansons aux inflexions velvétiniennes et une foi inébranlable en ce qu'ils font : les Kid Bombardos ont 19 ans de moyenne d'âge, mais ne vous méprenez pas : ce groupe n'est pas un feu de paille. Il est là pour durer.

Dès 00h30 DJ H (Rec'n'play funky session)

Au Théâtre de Carouge- Atelier de Genève

Réservations : T +41 (0)22 343 43 43

salonique@tcag.ch

Tarif : CHF 35.- Lieu : Salle François-Simon

39 rue Ancienne, Carouge

Plus d'infos sur : theatredecarouge-geneve.ch

Au Chat Noir

Réservations : T +41 (0)22 343 49 98

Tarif : CHF 10.- au lieu de 16.- dès 00h30 CHF 5.- au lieu de CHF 10.-

à l'entrée du Chat Noir sur présentation du billet du Théâtre de Carouge, daté du jour.

Lieu : 13 rue Vautier, Carouge. Plus d'infos sur : chatnoir.ch

[!] ABONNEZ-VOUS MAINTENANT

[!] RESERVEZ MAINTENANT

[>] ENVOYER À UN AMI

[PRÉCÉDENT](#)

[SUIVANT](#)

[BLOG](#)

[NEWSLETTER](#)

[CONTACT](#)

[ACCÈS PRO](#)

[ARCHIVES](#)

INFO[AT]TCAG.CH / RUE ANCIENNE, 57 / CASE POSTALE 2031 / CH - 1227 CAROUGE / BILLETTERIE T +41 (0)22 343 43 43 - ADMINISTRATION T + 41 (0) 22 343 25 55

D&DA:SO2DESIGN.CH PHOTOS:LUMIERENOIRE.CH WEB:ONEPIXEL.CH